



ELISABETTA BERGAMASCO

Elisabetta nasce a Pojana Maggiore il 25 settembre 1953. Già dai primi anni manifesta una spiccata sensibilità e bravura nell'arte grafico/pittorica.

A 14 anni si iscrive all'istituto d'arte Pietro Selvatico di Padova, conseguendo il diploma a pieni voti.

Frequenta poi l'accademia delle belle arti a Venezia. E' qui che affina le sue doti e trova il suo sviluppo artistico.

Dopo la laurea, conseguita con il massimo dei voti, si trasferisce in America, dove ci resta per una decina d'anni tra North Carolina e il Colorado.

Qui elabora un periodo di ricerca scoprendo un amore per i particolari, raggiungendo l'apice della sua maturazione artistica e spirituale.

Ritornata in Italia si trasferisce nella casa materna, nelle campagne vicentine dove tutt'ora vive.

Dopo un lungo periodo di chiusura e inattività, alla fine degli anni '90 inizia il "periodo floreale", comincia a ridipingere, raffigurando fiori, vasi e giardini, rispecchiando la sua voglia di rinascita e la sua vicinanza con Natura, forza ed elemento vitale in tutto il suo percorso artistico.

Grazie al ritrovamento casuale, in un negozio d'arte, di suoi quadri venduti nel lontano 1973, Bergamasco ritrova l'energia e il desiderio di rimettersi in gioco: il "Sole Divino" e la "Mistica Luna" sono un chiaro e manifesto recupero di una felicità e rivalutazione individuale creduta persa negli anni.

Ad oggi possiede una collezione di circa 150 quadri che in parte espone in mostre organizzate dalla figlia Susanna. Quest'ultima si occupa dell'organizzazione espositiva e della vendita dei pezzi artistici da lei creati.

Elisabetta Bergamasco 349-5568378