***Proloco Este***

 ***I concerti dell’estate***

 ***Musica in Villa – Villa Albrizzi***

 **Martedì 7 giugno, ore 20:45**

 **Venerdì 10 giugno, ore 20:45**

 **Domenica 12 giugno, ore 20:45**

**Ingresso a pagamento:** €10.00 – quota per i soci €5.00

**Info e Prenotazioni:**

[www.prolocoeste.com](http://www.prolocoeste.com)

info@prolocoeste.it

 0429/3635(lun./sab., 9:30 - 12:30)

**YVES SAVARY**

Violoncello

**MARKUS SCHÖN**

Clarinetto

**PIERPAOLO MAURIZZI**

Pianoforte

 **PROGRAMMA**

**HERMANN ZILCHER**

**TRIO IN FORMA DI VARIAZIONI op. 90 (1938)**

**“Edda Variationen”**

Einleitung. Ruhig flißend, einleitend

Thema. Var 1 Flißend – Var. 2 Kraftvoll, etwas bewegter – Var 3 Majestätisch Var 4 Spielerisch – Var 5 Gesangvoll – Var. 6 Doppelt so langsam, sehr Ausdrucksvoll

Var. 7 Tänzerisch bescwingt, aber graziös

**DANIEL SCHNYDER**

**TRIO. A FRIDAY NIGHY IN AUGUST (1996)**

Ardito.

Slow blues feel Afro Cuban feel Dolce arioso

**JOHANNES BRAHMS**

**TRIO IN LA OP. 114 (1891)**

Allegro

Adagio

Andantino grazioso

Allegro

**Giacomo Tesini**

Violino

**Pierpaolo Maurizzi**

Pianoforte

**Carl Philipp Emanuel Bach**

**Bachs Empfindungen Freie Fantasie fa # minore**, **Wq.80 (1787)**

 *Sehr Traurig und ganz Langsam – Allegretto – Largo –*

*Adagio – Largo – Adagio – Allegretto – Adagio – Allegretto – Adagio*

**Sergej Prokof’ev**

**Sonata in fa minore op. 80 (1942)**

*Andante assai*

*Allegro brusco*

*Andante*

*Allegrissimo*

**Johann Sebastian Bach**

 **Chaconne dalla II Partita** **BWV 1004** **(1718/1720)**

accompagnamento pianistico di **Robert Schumann**

**Maurice Ravel**

 **Sonate Posthume** **(1897)**

**\***

**DAVIDE DE ASCANIIS,** VIOLINO **/** E-VIOLIN

**ALESSANDRO FIORENTIN,** PIANOFORTE / VOCE

**Dal Baroque al Rock – Tartini, Paganini & altre rockstar**